

Votants : 83
Convocation du Conseil d'Agglomération :
le 31 mars 2017
Affichage du Compte-rendu Sommaire :
le 11 avril 2017

EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS DU CONSEIL

Séance du lundi 10 avril 2017

MUSEES – INSCRIPTION A L'INVENTAIRE D'UNE OEUVRE PICTURALE D'ACHILLE DE SAVIGNAC DE MONTAMY, VUE D'UNE PARTIE DE LA VILLE DE NIORT, 1818, ET DEMANDE DE SUBVENTION AUPRES DU FONDS REGIONAL D'ACQUISITION DES MUSEES EN NOUVELLE-AQUITAINE

Titulaires présents :

Jérôme BALOGE, Jeanine BARBOTIN, Alain BAUDIN, Anne BAUDOUIN, Jean-Michel BEAUDIC, Jacques BILLY, Yamina BOUDAHMANI, Jean BOULAIS, Christian BREMAUD, Dany BREMAUD, Jacques BROSSARD, Sophie BROSSARD, Alain CHAUFFIER, Charles-Antoine CHAVIER, Jean-Luc CLISSON, Didier DAVID, Sylvie DEBOEUF, Luc DELAGARDE, Stéphanie DELGUTTE, Thierry DEVAUTOUR, Romain DUPEYROU, Gérard EPOULET, Jean-Claude FRADIN, Jean-Martial FREDON, Marie-Chantal GARENNE, Isabelle GODEAU, Robert GOUSSEAU, Véronique HENIN-FERRER, Anne-Lydie HOLTZ, Christine HYPEAU, Florent JARRIAULT, Agnès JARRY, Monique JOHNSON, Bruno JUGE, Gérard LABORDERIE, Lucien-Jean LAHOUSSE, Simon LAPLACE, Alain LECOINTE, Jacqueline LEFEBVRE, Alain LIAIGRE, Elisabeth MAILLARD, Sophia MARC, Elmano MARTINS, Philippe MAUFFREY, Josiane METAYER, Dany MICHAUD, Jean-Pierre MIGAULT, Marie-Paule MILLASSEAU, Joël MISBERT, Marcel MOINARD, Serge MORIN, Jacques MORISSET, René PACAULT, Michel PAILLEY, Michel PANIER, Eric PERSAIS, Stéphane PIERRON, Alain PIVETEAU, Adrien PROUST, Claire RICHECOEUR, Sylvette RIMBAUD, Claude ROULLEAU, Jean-François SALANON, Cécilia SAN MARTIN ZBINDEN, Nathalie SEGUIN, Florent SIMMONET, Dominique SIX, Marc THEBAULT, Patrick THOMAS, Yvonne VACKER

Titulaires absents ayant donné pouvoir :

Marie-Christelle BOUCHERY à Jean-Luc CLISSON, Carole BRUNETEAU à Alain BAUDIN, Christelle CHASSAGNE à Jeanine BARBOTIN, Pascal DUFORESTEL à Stéphane PIERRON, Gérard GIBAUT à Sylvie DEBOEUF, Alain GRIPPON à Marc THEBAULT, Dominique JEUFFRAULT à Dominique SIX, Guillaume JUIN à Simon LAPLACE, Rose-Marie NIETO à Romain DUPEYROU, Sebastien PARTHENAY à Eric PERSAIS, Elodie TRUONG à Josiane METAYER, Michel VEDIE à Adrien PROUST

Titulaires absents suppléés :

Daniel BAUDOUIN par Anne-Marie PROUST

Titulaires absents :

Thierry BEAUFILS, Michel SIMON, Céline VALEZE

Titulaires absents excusés :

Marie-Christelle BOUCHERY, Carole BRUNETEAU, Jean-Romée CHARBONNEAU, Christelle CHASSAGNE, Pascal DUFORESTEL, Gérard GIBAUT, Alain GRIPPON, Dominique JEUFFRAULT, Guillaume JUIN, Rabah LAICHOIR, Rose-Marie NIETO, Sebastien PARTHENAY, Elodie TRUONG, Michel VEDIE

Président de séance : Jérôme BALOGE

Secrétaire de séance : Romain DUPEYROU

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU NIORTAIS

CONSEIL D'AGGLOMERATION DU 10 AVRIL 2017

MUSEES – INSCRIPTION A L'INVENTAIRE D'UNE OEUVRE PICTURALE D'ACHILLE DE SAVIGNAC DE MONTAMY, VUE D'UNE PARTIE DE LA VILLE DE NIORT, 1818, ET DEMANDE DE SUBVENTION AUPRES DU FONDS REGIONAL D'ACQUISITION DES MUSEES EN NOUVELLE-AQUITAINE

Madame **Elisabeth MAILLARD**, Vice-Présidente Déléguée, expose,

Après examen par la Conférence des Maires,

Sur proposition du Président,

Le musée Bernard d'Agesci a acquis une œuvre picturale intitulée «Vue d'une partie de la ville de Niort », datée 1818 et signée (revers de la toile) par Achille de Savignac de Montamy.
Dimensions : H.51.5 – L.64 cm

Achille de Savignac de Montamy (Niort 4 novembre 1785 - 1857)

Né dans la paroisse de Saint-André à Niort, Achille Savignac est le fils d'un ancien mousquetaire de la garde du roi et de Marie-Louise Dardais de Montamy. Pour éviter des confusions avec d'autres membres de sa famille (un Frédéric de Savignac expose en 1839 à Niort), il accole son nom de famille à celui de sa mère. Il expose trois huiles au Salon des beaux-arts de Niort en 1840 sous le nom de M. de Montamy. Peintre de genre et paysagiste.

Cette œuvre est pour le musée de Niort importante en tant que source documentaire. Il s'agit d'une vue type photographique datée de 1818 avec son Donjon, monument emblématique de la ville, le clocher de l'Église Notre-Dame, les aménagements des bords de la Sèvre niortaise avec au premier plan, les activités de personnages en costume traditionnel (coiffes, barque avec la pigouille...).

Il est à noter que la représentation picturale la plus ancienne du Donjon dans les collections publiques niortaises date présentement de 1813 (Anonyme).

Le musée Bernard d'Agesci de Niort possède actuellement deux autres œuvres documentaires des environs de Niort d'Achille de Savignac de Montamy : Le rocher du moulin de Salboeuf (1823) et l'ancienne chapelle du château de Surimeau (1822).

Le musée Bernard d'Agesci porte intérêt à toute iconographie historique et documentaire du Donjon, classé MH en 1840 et musée de France.

L'acquisition a été réalisée en vente aux enchères à Rouen, en date du 28 janvier 2017, après avis favorable de la délégation permanente de la commission d'acquisitions des musées de France.

Le coût d'acquisition avec les frais de vente inclus est de 6200 euros (pas de TVA applicable).

Il est proposé de saisir le FRAM, Fonds Régional d'Acquisition pour les Musées en Nouvelle-Aquitaine, pour solliciter la subvention la plus élevée possible sur cette acquisition.

Il est demandé au Conseil d'Agglomération de bien vouloir :

- Autoriser le Président ou la Vice-Présidente Déléguée à solliciter la subvention la plus élevée possible auprès du FRAM pour cette acquisition,
- Autoriser l'inscription de cette œuvre picturale sur l'inventaire des musées de la Communauté d'Agglomération du Niortais,
- Autoriser le Président ou la Vice-Présidente Déléguée à signer tous documents afférents à cette acquisition,

Le conseil adopte à l'unanimité cette délibération.

Pour : 83
Contre : 0
Abstention : 0
Non participé : 0

Elisabeth MAILLARD

Vice-Présidente Déléguée