



Votants : 83
Convocation du Conseil de Communauté :
le 20 juin 2014
Affichage du Compte-rendu Sommaire :
le 1^{er} juillet 2014

EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS DU CONSEIL

Séance du lundi 30 juin 2014

MUSEE – DEPOT DE DEUX OBJETS D'ART AU MUSEE BERNARD D'AGESCI PAR LE SERVICE DES MUSEES DE FRANCE

Titulaires présents :

Jérôme BALOGE, Jeanine BARBOTIN, Jean-Claude BARRAUD, Alain BAUDIN, Anne BAUDOUIN, Daniel BAUDOUIN, Jacques BILLY, Yamina BOUDAHMANI, Jean BOULAIS, Michel BOURUMEAU, Christian BREMAUD, Dany BREMAUD, Amaury BREUILLE, Jacques BROSSARD, Sophie BROSSARD, Carole BRUNETEAU, Jean-Romée CHARBONNEAU, Christelle CHASSAGNE, Jean-Luc CLISSON, Brigitte COMPETISSA, Sylvie DEBOEUF, Stéphanie DELGUTTE, Thierry DEVAUTOUR, Gérard EPOULET, Jean-Claude FRADIN, Jean-Martial FREDON, Alain GRIPPON, Véronique HENIN-FERRER, Christine HYPEAU, Florent JARRIAULT, Dominique JEUFFRAULT, Bruno JUGE, Gerard LABORDERIE, Lucien-Jean LAHOUSSE, Simon LAPLACE, Alain LECOINTE, Alain LIAIGRE, Elisabeth MAILLARD, Sophia MARC, Nicolas MARJAULT, Elmano MARTINS, Philippe MAUFFREY, Josiane METAYER, Dany MICHAUD, Jean-Pierre MIGAULT, Marie-Paule MILLASSEAU, Joël MISBERT, Serge MORIN, Jacques MORISSET, René PACAULT, Michel PANIER, Eric PERSAIS, Stéphane PIERRON, Adrien PROUST, Claire RICHECOEUR, Sylvette RIMBAUD, Claude ROULLEAU, Cécilia SAN MARTIN ZBINDEN, Florent SIMMONET, Michel SIMON, Dominique SIX, Marc THEBAULT, Patrick THOMAS, Elodie TRUONG, Yvonne VACKER, Michel VEDIE

Titulaires absents ayant donné pouvoir :

Marie-Christelle BOUCHERY à Sylvie DEBOEUF, Charles-Antoine CHAVIER à Jacques BROSSARD, Didier DAVID à Elisabeth MAILLARD, Luc DELAGARDE à Alain BAUDIN, Pascal DUFORESTEL à Stéphane PIERRON, Romain DUPEYROU à Simon LAPLACE, Marie-Chantal GARENNE à Sylvette RIMBAUD, Anne-Lydie HOLTZ à Christelle CHASSAGNE, Agnès JARRY à Elmano MARTINS, Guillaume JUIN à Lucien-Jean LAHOUSSE, Rabah LAICHOURE à Gerard LABORDERIE, Jacqueline LEFEBVRE à Jeanine BARBOTIN, Rose-Marie NIETO à Dominique SIX, Michel PAILLEY à Alain GRIPPON, Sebastien PARTHENAY à Marc THEBAULT, Alain PIVETEAU à Josiane METAYER, Nathalie SEGUIN à Nicolas MARJAULT

Titulaires absents suppléés :

Titulaires absents :

Thierry BEAUFILS, Gérard GIBAULT, Robert GOUSSEAU, Alain LAUDES, Marcel MOINARD

Titulaires absents excusés :

Marie-Christelle BOUCHERY, Charles-Antoine CHAVIER, Didier DAVID, Luc DELAGARDE, Pascal DUFORESTEL, Romain DUPEYROU, Marie-Chantal GARENNE, Anne-Lydie HOLTZ, Agnès JARRY, Guillaume JUIN, Rabah LAICHOURE, Jacqueline LEFEBVRE, Rose-Marie NIETO, Michel PAILLEY, Sebastien PARTHENAY, Alain PIVETEAU, Nathalie SEGUIN

Président de séance : Jérôme BALOGE

Secrétaire de séance : Simon LAPLACE

Accusé de réception en préfecture
079-200041317-20140630-c52-06-2014-DE
Date de télétransmission : 03/07/2014
Date de réception préfecture : 03/07/2014

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU NIORTAIS

CONSEIL DE COMMUNAUTE DU 30 JUIN 2014

MUSEE – DEPOT DE DEUX OBJETS D'ART AU MUSEE BERNARD D'AGESCI PAR LE SERVICE DES MUSEES DE FRANCE

Madame **Elisabeth MAILLARD**, Vice-Présidente Déléguée, expose,

Après examen par le Bureau,

Sur proposition du Président,

Deux objets attribués par la Direction des Musées de France, par décision de la Commission de choix des œuvres d'art de la Récupération Artistique en date du 21 décembre 1949, et inscrits sur l'inventaire provisoire du Département des Antiquités Orientales du Musée du Louvre, ont été mis en dépôt au musée des Beaux-Arts de Niort. Il s'agit :

- d'un bassin circulaire en bronze incrusté d'argent (AOR 41-106), XIV^e siècle, Égypte ou Syrie. Arrêté du Ministère de l'Éducation nationale du 9 septembre 1954. N° de dépôt D.954.2.1.

- d'un bassin circulaire en bronze incrusté d'argent (AOR 41-92/41-94), XIV^e - XV^e siècle, auteur : Mohammed Ibnhilar, Iran, Fars. Arrêté du Ministère de l'Éducation nationale du 4 mai 1955. N° de dépôt D.955.1.1.

Ces deux objets ont été récolés en 1999 lors de la mission Matteoli par le Conservateur en charge des recherches sur les « Musées Nationaux Récupération » (MNR) et le 30 décembre 2013 par un membre de l'équipe scientifique du musée Bernard d'Agesci.

Le bassin circulaire en bronze incrusté d'argent, auteur : Mohammed Ibnhilar, XIV - XV^e siècle, Iran, inventorié sous le numéro D.955.1.1., est présenté dans les collections permanentes du musée Bernard d'Agesci, vitrine d'art islamique, 1^e étage, salle « objets d'art ».

Le bassin circulaire en bronze incrusté d'argent, XIV^e siècle, Egypte ou Syrie, inventorié sous le numéro D.954.2.1., est conservé dans les réserves dudit musée.

A titre d'information :

- Musées Nationaux Récupération (MNR) : durant la Seconde Guerre mondiale, la conquête nazie s'accompagne de gigantesques spoliations d'œuvres d'art. En France, de juin 1940 à la Libération, 60 000 œuvres d'art sont ainsi rassemblées et expédiées vers l'Allemagne.
- Commission de Récupération Artistique : Rose Valland, Conservatrice au musée du Jeu de Paume est la seule Française à s'être maintenue en activité sur ces lieux durant la période 1940-1944. Oeuvrant aux côtés des spoliateurs, elle inventorie méticuleusement toutes les œuvres qu'elle voit transiter ainsi à Paris. A l'approche de la chute nazie, elle fait connaître aux Alliés les dépôts où sont conservés les produits des pillages. Dès 1945, la France fait des restitutions d'œuvres d'art une priorité, au titre des réparations dues par l'Allemagne. Le gouvernement provisoire confie la responsabilité des restitutions d'œuvres d'art à l'Office des biens et intérêts privés : dans ce cadre, la Commission de Récupération Artistique, active de 1945 à 1949, se charge des recherches relatives à la récupération et à la restitution de ces biens. Sur les 61 233 objets retrouvés, 2/3 seront restitués, le 1/3

l'administration des Domaines et une sélection de 2143 objets ou lots est confiée à la garde des Musées nationaux pour leur qualité exceptionnelle ou l'enrichissement des collections des musées en région.

Il est demandé au Conseil de Communauté de bien vouloir :

- Valider le dépôt de ces deux objets d'art au Musée Bernard d'Agesci à Niort, attribués par la Commission de Récupération Artistique au département des Antiquités Orientales du Musée du Louvre,
- Autoriser le Président, ou la Vice-Présidente Déléguée, à signer tous les actes administratifs relatifs au maintien du dépôt de ces deux œuvres au Musée Bernard d'Agesci.

Le conseil adopte à l'unanimité cette délibération.

Pour : 83
Contre : 0
Abstention : 0
Non participé : 0

Elisabeth MAILLARD

Vice-Présidente Déléguée